

Claude Jalbert

Rec SCÉNARISTE 013



Le club
des **six**

JPM 

LE CLUB DES SIX

Un scénario de Claude Jalbert

Illustration couverture : Sandra Fortier
Graphisme : François Messier
Photo 1^{re} de couverture : Adobe Stock

ISBN 978-2-924566-95-4
ISBN 978-2-924566-96-1 (EPUB)
ISBN 978-2-924566-97-8 (PDF)

Jalbert Productions Multimédias © Tous droits réservés

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2021
Dépôt légal – Bibliothèque et Archives Canada, 2021

La réutilisation de cette œuvre, en partie ou en entier,
ou son adaptation, sans la permission écrite de l'éditeur,
est strictement interdite.

Imprimé au Canada

*«L'amitié consiste dans
l'oubli de ce que l'on donne et
dans le souvenir de ce que l'on reçoit.»*

— Alexandre Dumas

1. Générique sur image

Photos des deux institutions d'enseignement, Le Collège de Lévis et le Couvent de Lévis. Images de la vie scolaire des élèves pendant les années 80. Les garçons vont au Collège de Lévis et les filles, au Couvent de Lévis. Deux écoles séparées d'environ d'un demi-kilomètre.

2. INT. Dortoir – Nuit

[Collège des garçons, 1986]

[Titre sur image : **Mercredi 2 h 00 A.M.**]

Tout le monde dort. PASCAL (16 ans) et ÉRIC (16 ans) marchent à pas feutrés dans le dortoir.

Pascal est le sportif qui fait attention à son apparence, mais c'est aussi le clown de la bande qui gagne facilement la compagnie des autres personnes.

Éric est le sentimental renfermé. Ses refoulements émotifs créent parfois des excès de colère.

ÉRIC

On va se faire pogner, c'est sûr.

PASCAL

Arrête de faire ton *chicken*, stie. On va juste s'amuser un peu.

ÉRIC

Ouais, le pire qui pourrait m'arriver, c'est de me faire renvoyer du collège... et de me faire tuer par mon père.

PASCAL

Tu crois qu'ils vont t'expulser après 4 années passées ici?

Ils arrivent au lit de PHILIPPE (16 ans). Ce dernier est du genre caméléon. Il s'entend bien avec tout le monde. Il essaie d'être drôle, mais il ne l'est pas. C'est un dépendant affectif. Éric et Pascal prennent chacun place à une extrémité du lit.

Ils soulèvent le matelas avec Philippe toujours endormi et le sortent du dortoir.

3. INT. Couloir – Matin tôt

[Collège des garçons] Madame Gendron, une professeure, appelle l'ascenseur. Les portes s'ouvrent et révèlent Philippe étendu sur son matelas, dormant. Elle fait un geste de résignation.

Philippe se réveille en sursaut. Il regarde autour de lui, éberlué. Il ne comprend vraiment rien.

Des élèves se tiennent derrière Madame Gendron et rient. Éric et Pascal sont parmi eux, ils se font un *high five*.

4. INT. Couloir – Matin

[Couvent des filles] Une fille timide s'approche de SOPHIE (17 ans). Sophie est la fille aventureuse. Elle adore les nouvelles expériences et rencontrer du nouveau monde. Elle passe ses fins de semaine dans les partys. Elle est moqueuse.

FILLE TIMIDE

Je peux t'acheter une cigarette?

SOPHIE

J'ai l'air d'une machine distributrice?

La fille s'en va. Sophie se sent mal.

SOPHIE

Reviens! Reviens ici!

La fille revient, tout sourire.

SOPHIE

Qu'est-ce que tu veux?

La fille hésite. Elle regarde autour d'elle, d'autres élèves passent. Sophie s'impatiente. La fille s'approche de Sophie et lui parle à l'oreille.

SOPHIE

Tu sais que cette merde ne te mènera à rien, hein?

La jeune fille acquiesce. Sophie part et lui fait signe de la suivre.

5. INT. Salle de classe – Matin

[Couvent des filles] Une Sœur, professeure, accueille les filles qui entrent dans la classe. Elle repère une fille vêtue de façon inappropriée pour le couvent.

SŒUR

Caroline! Au bureau de la directrice!

FILLE

Mais qu'est-ce que j'ai fait?

AUTRE FILLE

Arrête de faire l'innocente... on sait que t'as le feu au cul!

SŒUR

Hey!

L'autre fille baisse la tête. Caroline, découragée, se tourne et se dirige vers le bureau de la directrice sous le regard amusé des autres filles.

AUTRE FILLE

Salope!

Caroline fait un doigt d'honneur à la fille.

SŒUR

Caroline!

L'autre fille rigole.

6. INT. Salle – Matin

[Couvent des filles] C'est le cours de musique. Les filles prennent leur instrument sous le regard de la professeure de musique, THÉRÈSE (32 ans), une civile.

THÉRÈSE

On reprend les filles.

Les filles jouent. La professeure joue les maestros et semble satisfaite de ce qu'elle entend.

7. INT. Chapelle – Matin

[Collège des garçons] Un prêtre reçoit les élèves en confession. L'un d'eux va rejoindre le prêtre tandis que les autres élèves attendent. Pascal est avec Philippe.

PASCAL

T'es *game* ou pas ?

PHILIPPE

Hésitant

Oui... je pense.

Pascal le regarde, mécontent.

PHILIPPE

Quoi ? C'est un prêtre !

PASCAL

On avait dit 3 coups !

PHILIPPE

Sauf qu'il y en a un que tu as fait avec Éric.
Sale traître!

Pascal rigole. L'élève qui était avec le prêtre s'en va. C'est au tour de Pascal. Il va rejoindre le prêtre. Philippe l'observe. Après un moment, le prêtre se lève et prend Pascal par le bras et le fait sortir de la chapelle. Philippe se marre. Le prêtre revient. C'est au tour de Philippe. Il se lève et va vers le prêtre.

8. INT. Bureau – Matin

[Collège des garçons] Le directeur est en compagnie de deux professeurs.

DIRECTEUR

Les Olympiades auront lieu le 10 juin.
Sommes-nous prêts?

PROF. ÉDUCATION PHYSIQUE

Oui. Le dernier filet du court de tennis a été remplacé hier... les locations sont confirmées.

DIRECTEUR

Bien. La ville assurera de bloquer la rue entre le collège et les terrains où se dérouleront les événements. La sécurité sera ainsi, garantie. Merci messieurs, vous avez fait un bon boulot.